## Draak met Vleugels – Juweel



## Deel 1: De Vleugels

1. Nieuw document openen: 600 x 600 pix, RGB, 300 dpi, Transparante achtergrond.

2. Nieuwe laag, rechthoekig selectiegereedschap aanklikken, in optiebalk: doezelaar = 0; stijl = vaste grootte: breedte = 50 px en hoogte = 500 px

Teken een rechthoekige selectie bovenaan het canvas op ongeveer 200 pix van linkse rand. Tip: linialen op pixels zetten

3. D toets aanklikken om standaardkleuren te herstellen, X toets aanklikken om kleuren om te keren. Verloopgereedschap, gespiegeld verloop, Houd de shift toets ingedrukt, trek het verloop vanuit het midden van de rechthoek naar de rechterrand van de rechthoek.

4. Bewerken  $\rightarrow$  Transformatie  $\rightarrow$  Perspectief, de onderste hoek ankerpunten naar het midden slepen en enteren. (beide buitenste ankerpunten liggen op mekaar)

5. Dupliceer deze laag 2 keren zodat je 3 dezelfde lagen bekomt. Verplaatsgereedschap aanklikken, cursorpijl gebruiken om de bovenste laag op te schuiven op 200 pix van de linkse rand (staat normaal goed). Volgende laag aanklikken, verschuif die tot op 250 pix van linkse rand, de derde laag breng je tot op 300 px van linkse rand. In punt 7 zie je alle afbeeldingen naast mekaar staan. (met cursorpijl en shift ingedrukt verschuif je 10 pix per klik)

6. Bovenste laag aanklikken, shift op klik op de derde laag en voeg die alle drie te samen. Ofwel bovenste laag aanklikken: Ctrl + E en dan nogmaals op bovenste laag Ctrl + E.

7. Dupliceer deze laag, Verschuif de onderliggende laag 25 pixels naar rechts zodat de afbeelding op onderste laag op 225 pixel van linkerrand staat.					
8. Bovenste laag aanklikken, Ctrl + E om beide la	. Bovenste laag aanklikken, Ctrl + E om beide lagen samen te voegen.				
9. Bewerken => transformatie => 90 graden roteren naar rechts. Filter => vervorm => pool coördinaten, zet rechthoek naar polair					
10. Bewerken => Transformatie => Roteren, hoek = -100					
<ul> <li>11. Filter =&gt; Uitvloeien.</li> <li>Selecteer de toets Kronkel met klok mee</li> <li>Penseelgrootte = 150</li> <li>Penseeldruk = 50%</li> </ul>					
Klik op 11 uur markering (uurwerk voor ogen hebben) houd de kronkel toets ingedrukt tot een mooie curve gevormd wordt, ok.					
<ul> <li>12. Filter =&gt; Uitvloeien</li> <li>Toets Kronkel met klok mee</li> <li>Penseelgrootte = 110</li> <li>Penseeldruk = 50%</li> </ul>					
Klik nu op 12 uur markering, houd de kronkel toets ingedrukt tot er een mooie curve gevormd wordt, ok.					



## Deel 2: De juwelen

Deel 2. De Juwelen	
1. Nieuwe laag maken. (Laag 3)	
2. Teken een ovalen selectie: Vaste grootte, breedte = 150 px, hoogte = 400 px. Vul de selectie met zwart.	



11. Filter => Rendering => Zon.	Lens Flare
• Lens Type = $105 \text{ mm}$	Brightness: 85 %
	Flare Center:
	Lens Type:
	C 25mp Dine
	Josmm Prime
12. Oogje uitzetten van deze laag (laag 4). Klik op l	aag 3. Menu Laag => Ordenen => Naar voren.
(indien nodig!!!)	
13. Dubbelklikken op laag 3, geef laagstijl	Bevel and Emboss
Schuine Kant en Reliëf.	Structure Style: Inner Bevel
• Stijl = Schuine kant binnen	Technique: Smooth
• Diente = $101\%$	Depth: 101 %
<ul> <li>Richting = omhoog</li> </ul>	Direction: C Up C Down
• Formaat = 5 px.	Size: 5 px
• Zachter maken = 0	Soften:
• Hoek = 84 graden	Chading
• Hoogte = 39	Angle: 34
<ul> <li>Glanscontour = ring dubbel</li> <li>Anti-aliased = aangevinkt</li> </ul>	Altitude: Use Global Light
	Gloss Contour: 📈 🔽 Anti-aliased
	Highlight Mode: Screen
	Opacity: 75 %
	Shadow Mode: Multiply
14 Klik ook laagstijl Verloopbedekking aan	Sheed
<ul> <li>modus = normaal</li> </ul>	Gradient Overlay
• Dekking = 100%	Blend Mode: Normal
Verloop omkeren uitvinken	Opacity:
• Stijl = lineair	Gradient:
• hoek = 90.	Style: Linear 🔻 🔽 Align with Layer
• $schaal = 100 \%$	
15. Terwijl laag 3 actief is zet je ook het oogje aan v	van laag 4 en klik op het koppelen toetsje voor
laag4. (Beide lagen selecteren en kettingske onderaa	an lagenpalet aanklikken = lagen koppelen)
16 Nieuwe laag (Laag 5)	
10. Mieuwe laag. (Laag 3)	

17. Ovalen selectie maken, vaste grootte : breedte = 110 px en hoogte = 110 px, cirkelselectie maken bovenaan in het midden van vorige afbeelding. Vul met zwart.			
18. Selecteren => Bewerken => Slinken met 10 px.			
19. Nieuwe laag. (laag 6)			
20. Voorgrondkleur = #3333FF en achtergrond kleur = #333366. Radiaal verloop trekken vanuit midden onderaan naar rechts in de selectie, zie hiernaast.			
<ul> <li>21. Filter =&gt; Rendering =&gt; Zon</li> <li>Helderheid = 150%</li> <li>Lens type = 50-300 mm zoomen</li> </ul>		Brightness: 150 % Flare Center: Lens Type: • 50-300mm Zoom • 35mm Prime • 105mm Prime	
22. Klik op laag 5 . Laag => Ordenen => Naar voren (indien nodig).			
24. Rechtsklikken op laag5, kies voor 'laagstijl pl	Rechtsklikken op laag5, kies voor 'laagstijl plakken'.		
25. De lagen 5 en 6 koppelen aan 3 en 4.	°Ox		
26. Lagen met vleugels weer zichtbaar maken, met verplaatsgereedschap de gekoppelde lagen juist onder de vleugels plaatsen. Zorg dat de vleugels ook goed staan .			

27. Koppel de lagen met vleugels aan de lagen met het juweel, centreer je afbeelding zo goed mogelijk.

28. Bovenste laag aanklikken, nieuwe laag toevoegen, noem die 'samenvoegen'. Houd Ctrl, alt en shift toetsen ingedrukt en klik op de letter E. Alle lagen komen samen op één laag te staan.

29. Dubbelklikken op deze nieuwe laag, Slagschaduw aanklikken met volgende instellingen:

- Modus = Vermenigvuldigen
- Dekking = 71%
- Hoek = 84%
- Afstand = 23 px
- Spreiden = 0
- Grootte = 27 px



## **Deel 3: De achtergrond**

1. Klik op achtergrondlaag (laag 1). Nieuwe laag (laag 7).

2. Voorgrondkleur = # C0DFEE en achtergrondkleur = # 213447. Radiaal verloop op laag1 vanuit het midden naar rechtse hoek onderaan het canvas.

3. Voeg een laagmasker toe aan laag 7, D toets aanklikken, trek een radiaal verloop wit in het midden naar zwart aan de randen van het masker

4. Nieuwe laag (laag 8).

5. D toets aanklikken voor de standaardkleuren.

6. Filter => rendering => Wolken.

7. Filter => Rendering => Andere Wolken

<ul> <li>8. Afbeelding =&gt; Aanpassingen =&gt; Niveaus. Rechtse witte schuifje helemaal naar links brengen, ok.</li> <li>9. Met toverstaf, tolerantie op 0, klik de witte delen aan.</li> </ul>	Channel: RGB Input Levels: 0 1.00 2 Qutput Levels: 0 255 (aangrenzend uitvinken in optiebalk)				
10. mars Salasteren => Salastia embarra					
10. menu Selecteren> Selectie omkeren.					
11. Selecteren => Bewerken => Vergroten = 3 pixels.					
12. Bewerken => Omlijnen, 1 pixel, buiten. Deselecteren.	Stroke  Stroke  Width: Color: Color: Color: Color: Color: Blending Mode: Normal Opacity: 50 % Preserve Transparency				
13. Zet laagmodus van laag8 op Vermenigvuldigen en la	agdekking op 50%.				
14. Nieuwe laag (laag 9).	0				
15. Terug met het aanklikken van D toets op standaardkl	euren zetten.				
16. Filter => rendering => wolken					
17. Zet laagmodus op Vermenigvuldigen en laagdekking	; op 50%				
	0				

